

**SO 2. FEBRUAR UM 17:30 UHR**  
**SCHUBERT-LIEDER**  
**IM ZWISCHENRAUM VON**  
**THEATER UND MUSIK**  
**GESANG, VIOLINE, CELLO**  
**UND AKKORDEON**  
**EINE ZEITREISE VON SCHUBERT BIS HEUTE**



Vom *Gretchen am Spinnrade*, über den *Erkönig* bis zur *Taubenpost* – dieses Konzert bietet eine Auswahl der schönsten Schubert-Lieder, die vom zeitgenössischen Komponisten Bernard Cavanna mit grosser Liebe zu Schubert, auf originelle Art transkribiert wurden. Die Sängerin Isa Lagarde lässt niemanden unbewegt – nahe am Text modelliert sie ihre Stimme auf ganz eigene Art, wie eine Schauspielerin. Deshalb zündet diese Aufführung, gerade in einem Theaterraum...

Die Expressivität dieser neu entstehenden Klangwelt bricht keineswegs mit der Schubert'schen Musik – sie spiegelt sich in allen Farben, auch in der Trio-Komposition von Bernard Cavanna für Violine, Cello und Akkordeon – ein Werk, das überrascht und fesselt – eine Reise von Schubert bis heute... Dieses Konzert bietet einen der seltenen Schweizer Auftritte der in Zürich aufgewachsenen Geigerin Noëmi Schindler.

**ISA LAGARDE : SOPRAN**  
**NOËMI SCHINDLER : VIOLINE**  
**ATSUSHI SAKAI : CELLO**  
**ANTHONY MILLET : AKKORDEON**

**[WWW.NOEMISCHINDLER.COM](http://WWW.NOEMISCHINDLER.COM)**  
**[WWW.BERNARDCAVANNA.COM](http://WWW.BERNARDCAVANNA.COM)**  
**[WWW.ISALAGARDE.FR](http://WWW.ISALAGARDE.FR)**

**EINTRITT 42.– / ERMÄSSIGT 34.–**

## THEATERKASSE

öffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.  
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.  
**Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.**

## ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

## UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

## THEATERBEIZ

öffnet eineinhalb Stunden vor der Vorstellung – sonntags jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Sitzplätze im Theatersaal reserviert.

## ESSEN

Salat, Suppe, zwei Menüs (Vegi, Fleisch) und Dessert. Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.

## BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

## CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

## PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website